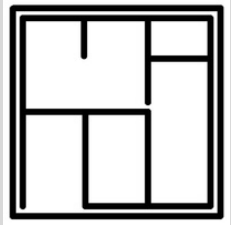


STÉPHANE MANOU

PREISKATALOG 2024/2025



# Stéphane Manou

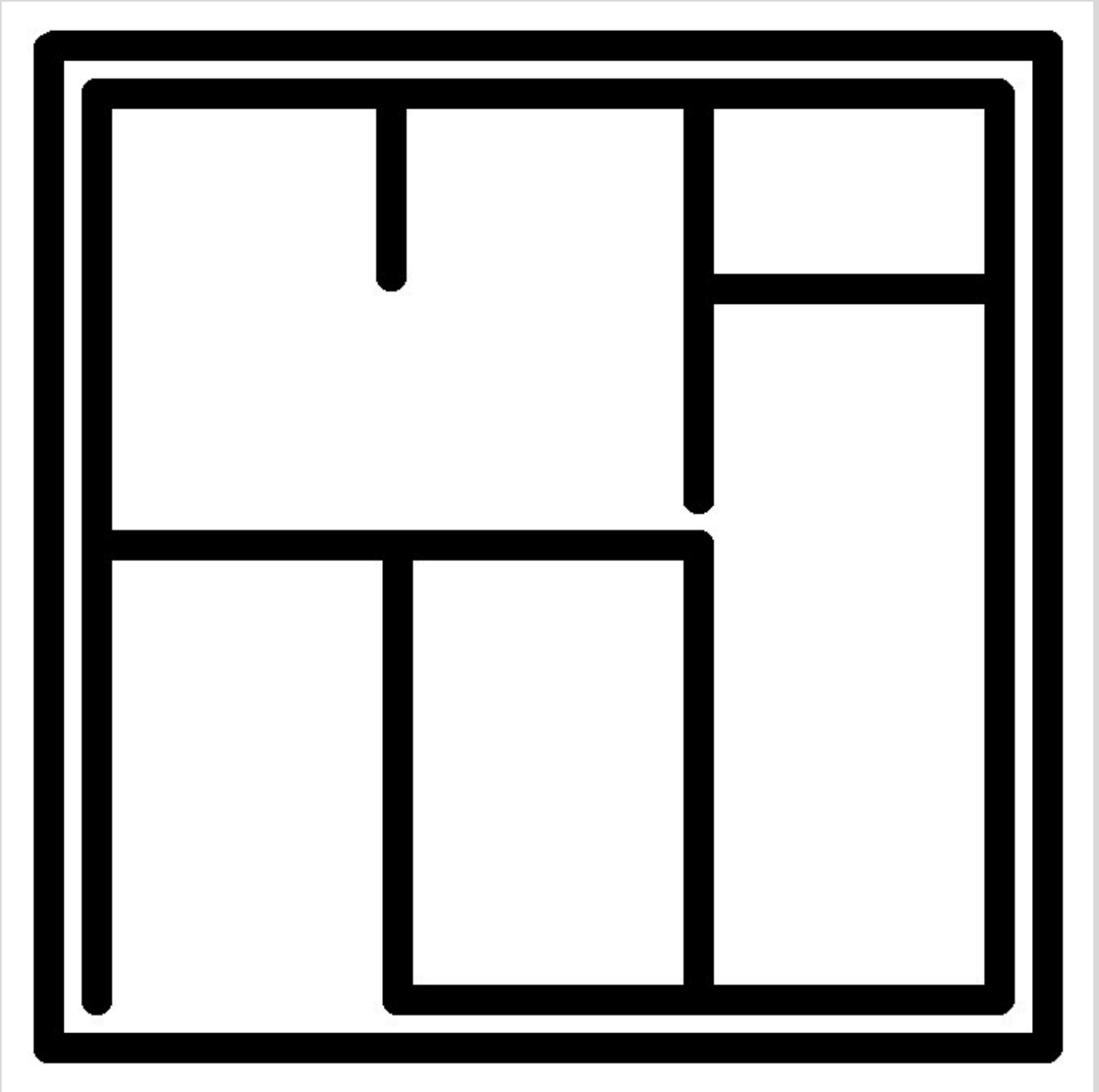


## Künstlerischer Ausdruck

In fast jedem seiner Bilder verstecken sich verborgene Schichten, die es zu entdecken gilt. Die Oberfläche zeigt oft die Abbildung einer Person, doch der Hintergrund entpuppt sich als ein komplexes Geflecht aus Farben und Formen – ein Spiel von Licht und Schatten, das weiterreichende Botschaften trägt. Stéphane Manou verbindet fragile Schönheit mit graziler Zerbrechlichkeit. Er fängt flüchtige Augenblicke ein und lässt sie auf seinen Leinwänden für die Ewigkeit verharren.

Doch im Hintergrund offenbart sich eine andere Ebene – eine Palette von kräftigen und ausdrucksstarken Farben bis hin zu zurückhaltend-dezenten Tönen. Hier liegen die Spannungen, die den Kern seines Werkes ausmachen: der Widerstreit zwischen Verfall und Auflösung, Verletzlichkeit und Intimität. Die Gemälde sind geprägt von Hoffnung und Freude, von Schönheit und starken Lebensmotiven.

Die figürlich Dargestellten wirken oft seltsam entrückt, abwesend bis zweifelnd. Sie finden sich in scharf abgetrennten Umgebungen wieder, die abstrakt aufgesetzt erscheinen und den Bildern eine eigene Dramaturgie verleihen. Die Kompositionen sind spannungsvoll dynamisch – und der Betrachter ertappt sich immer wieder bei der Frage, welches Erleben wohl hinter dem Motiv steckt, dass es in dieser Situation angetroffen wurde. Die Blicke der Personen halten uns gefangen und laden uns ein, tiefer in die Welt von Stéphane Manou einzutauchen. Seine Kunst ist ein Spiegel unserer eigenen Empfindungen und Gedanken – eine Quelle der Freude und der Inspiration.



Vielen Dank für Ihr Interesse.



## LA PAIX #1



## La Paix #1

Öl auf Leinwand, 100 x 75 cm , 2024

#1

1225,00 EUR



L'INSOLENTE

# L'insolente

Öl auf Leinwand, 85cmx150 cm, 2024

#2

875,00 EUR



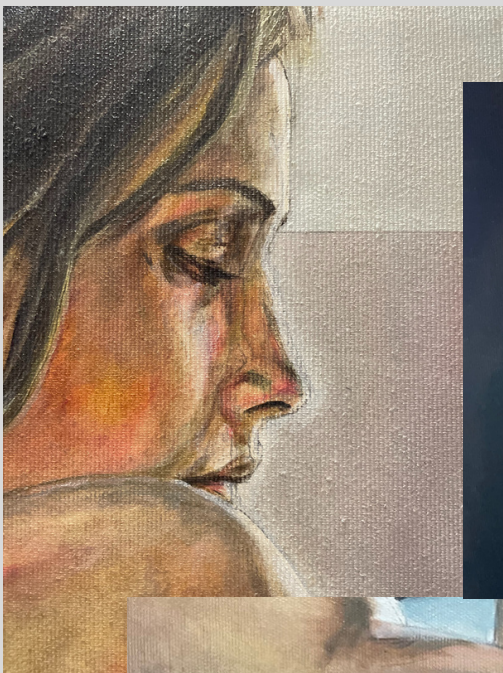
# FEMME ET CARRÉ BLANC

## Femme et carré blanc

Öl auf Leinwand, 90 x 140 cm, 2024

#3

1225,00 EUR



# FEMME ET CARRÉ BLANC

Femme et carré blanc

Details



UNE RELATION

# Une Relation

Öl auf Leinwand, 75 x 80 cm, 2024

#4

795,00 EUR





LA TÂCHE ROSE

# La tâche rose

Öl auf Leinwand, 90 x 145 cm, 2023

#5

1280,00 EUR



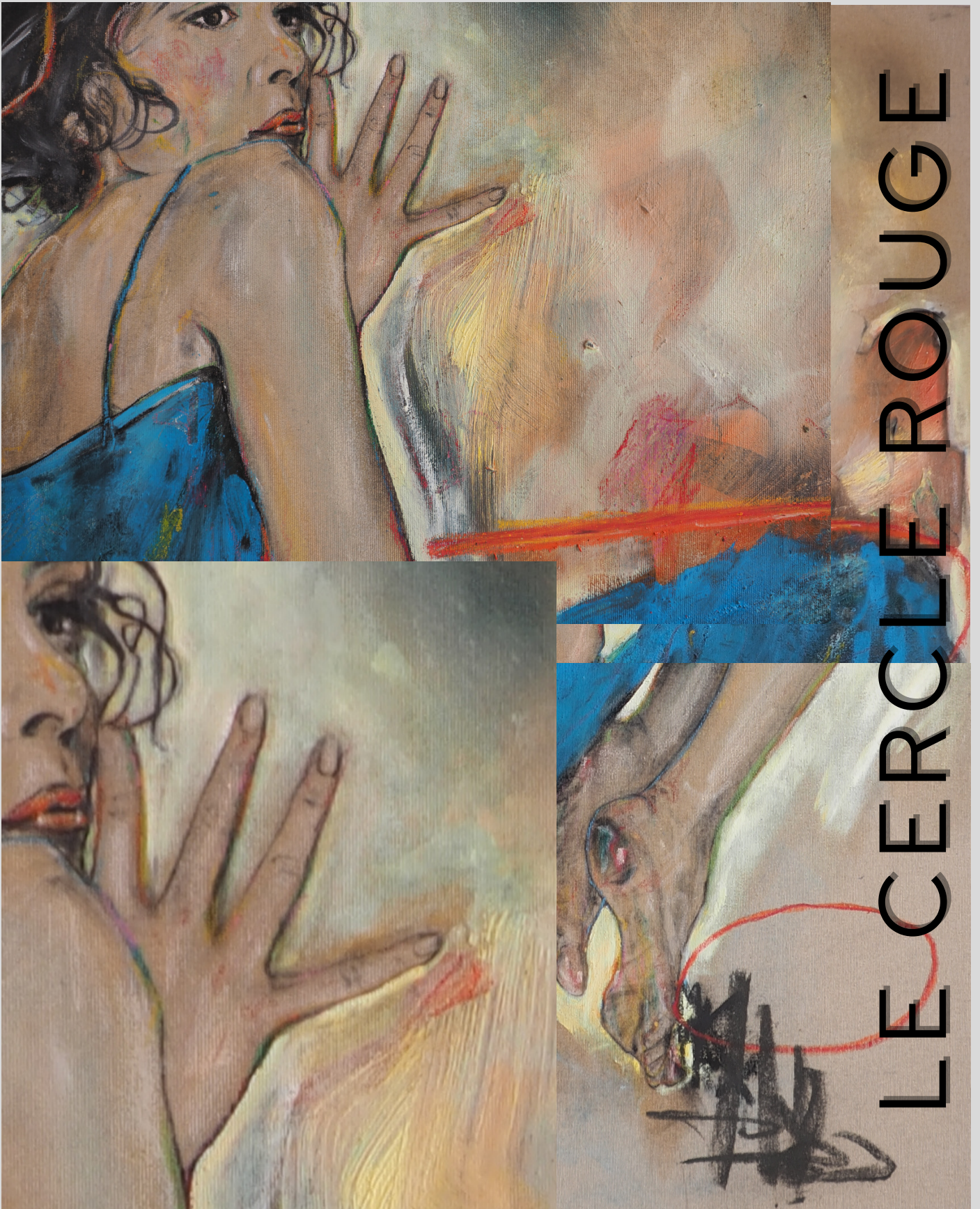
LE CERCLE ROUGE

# Le cercle rouge

Öl und Mischtechnik auf roher Leinwand, 95 x 135 cm, 2021

#6

725,00 EUR



LE CERCLE ROUGE

Le cercle rouge

Details



# LA CHAISE DE BISTROT

## la chaise de bistrot

Mischtechnik auf Leinwand, 80cmx140 cm, 2022

#7

1000,00 EUR



la chaise de bistrot

Details



LÁMANTE RELIGIEUSE

la mante religieuse

Öl auf Leinwand, 70 x 130 cm, 2024

#8

1050,00 EUR



LA FEMME EN BLEU

# La femme en bleu

Öl auf Leinwand, 90 x 145 cm, 2019

#9

725,00 EUR



LA FEMME BLEUE

# La Femme bleue

Öl auf Leinwand, 90 x 120 cm, 2020

#10

825,00 EUR





# DRESSAGE

## Dressage

Öl auf roher Leinwand, 80cmx150 cm, 2019

#11

700,00 EUR



D

D

Beschreibung

Öl auf Leinwand, 75 x 100 cm, 2023

#12

1048,00 EUR



D

Details



# PLEIN ÉTÉ

## Plein été

Öl auf Leinwand, 55 x 130 cm, 2024

#13

1170,00 EUR



LE BOURGEON DORMANT

# Le bourgeon dormant

Öl auf Leinwand, 100 x 135 cm, 2019

#15

825,00 EUR



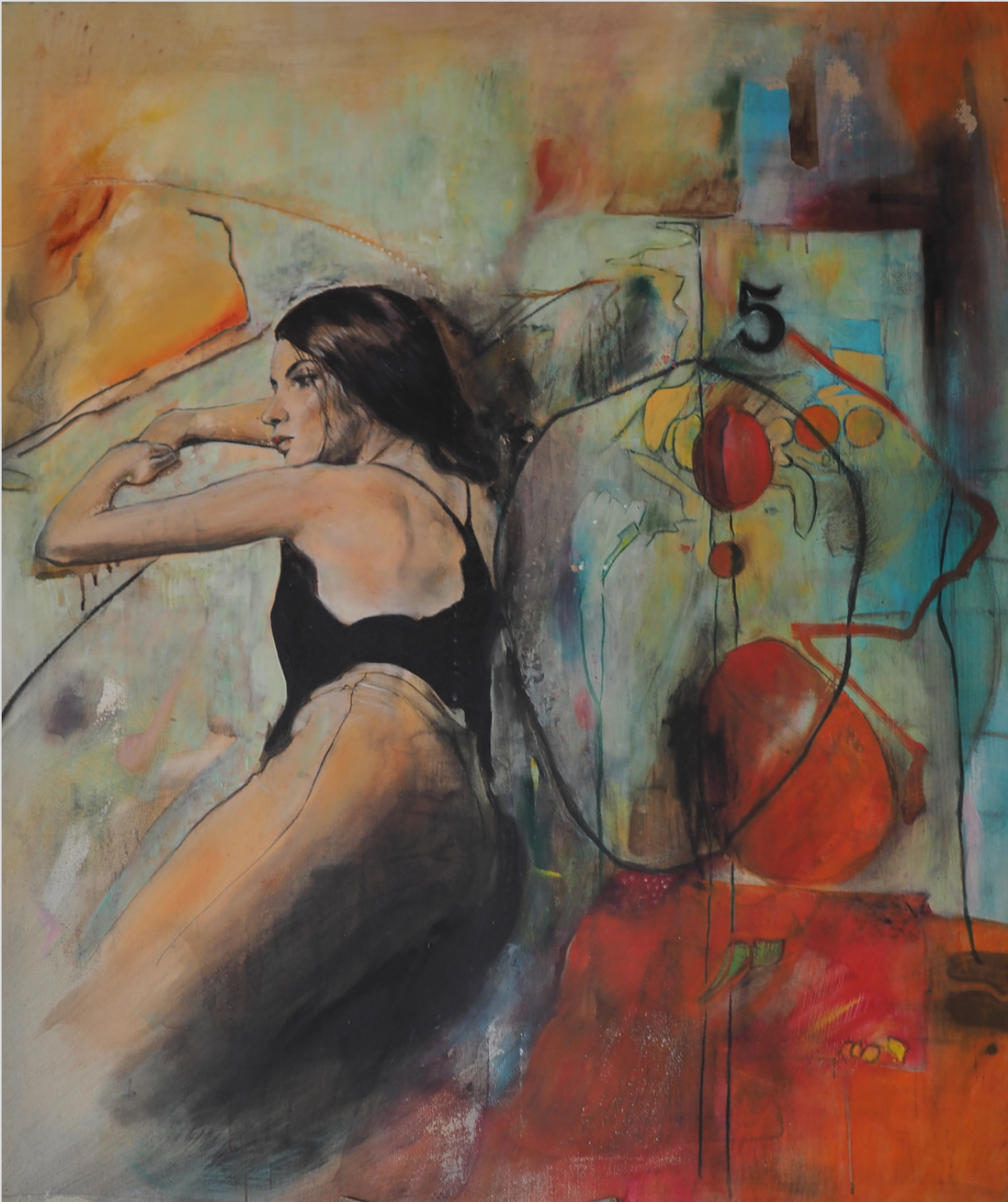
# LE PRINTEMPS

le printemps

Öl auf Leinwand, 47 x 140 cm, 2023

#16

850,00 EUR



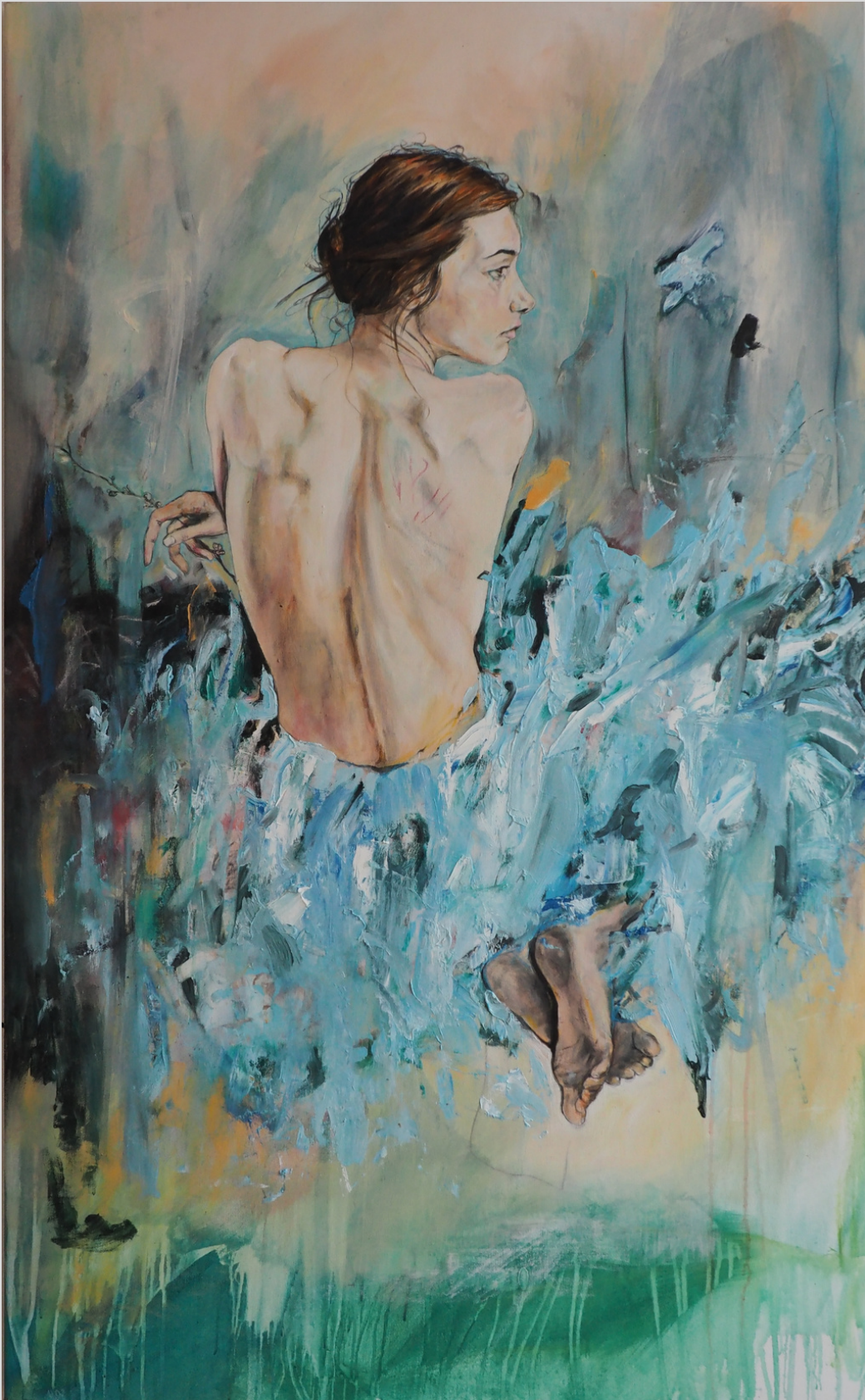
5

5

Öl auf Leinwand, 85 x 100 cm, 2023

#17

950,00 EUR



# LE SACRE DU PRINTEMPS

## le sacre du printemps

Öl auf Leinwand, 90 x 145 cm, 2024

#18

1500,00 EUR





# L'ESPOIR

## L'espoir

Öl auf Leinwand, 90 x 90 cm, 2019-2024

#19

1100,00 EUR



MATRICULE

# Matricule

Öl auf Leinwand, 97 x 110 cm, 2018

#20

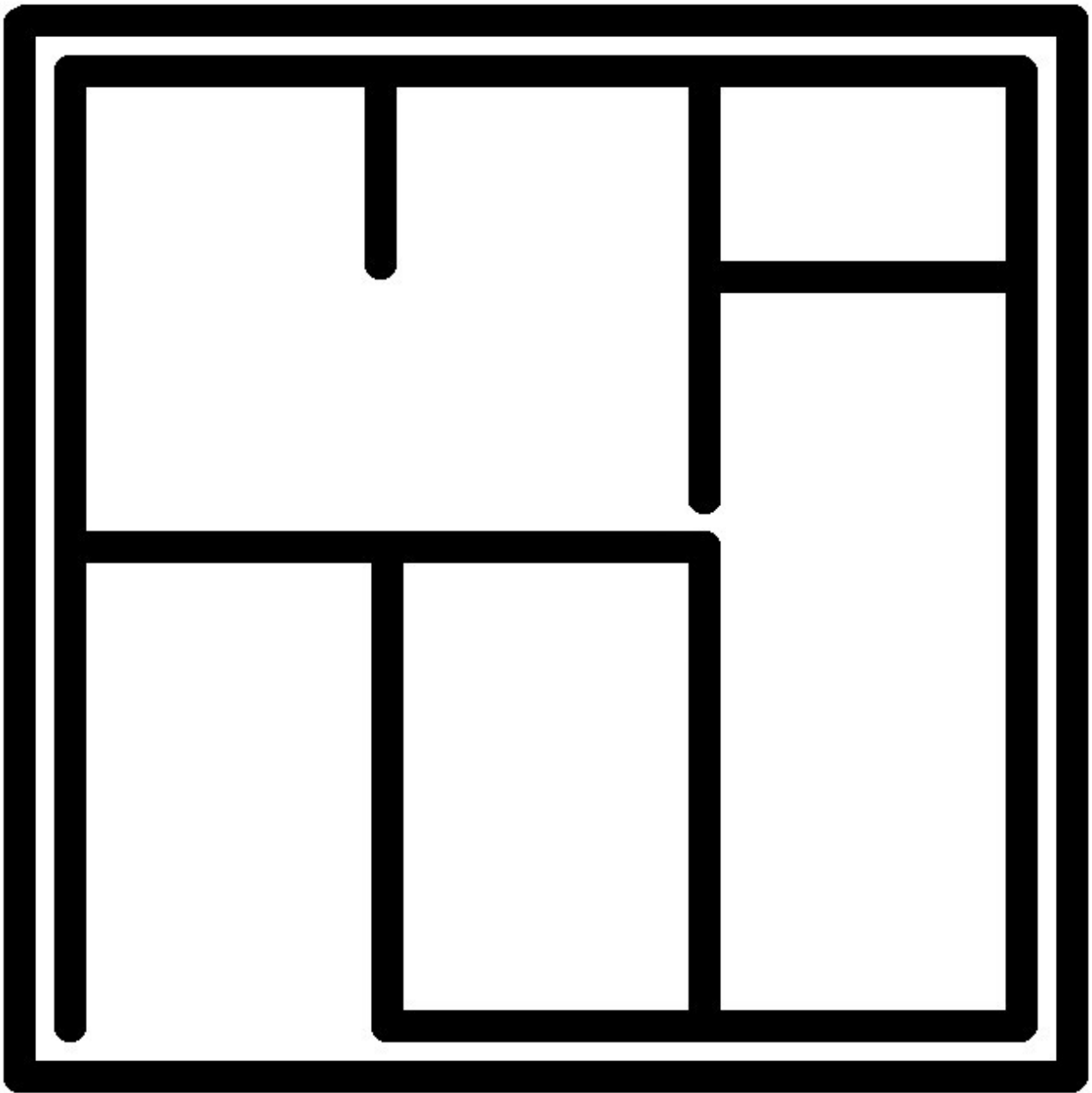
1100,00 EUR



MATRICULE

Matricule

Details



***Ich freue mich auf deine Fragen, Ideen und Feedback, also zögere nicht...***

***Auch Auftragsarbeiten wie Porträts oder eigene Ideen nehme ich gern entgegen. Natürlich mit einer gewissen künstlerischen Freiheit.***

# Stéphane Manou

Ein Künstler, dessen Lebensweg von Mathematik und Informatik zu einer leidenschaftlichen Hingabe an die Kunst führte. Geboren 1975 in Douai, Frankreich, wuchs er in einem konservativen Elternhaus auf, das seine künstlerische Begabung nicht als solide berufliche Zukunft ansah. Doch bereits als Kind war das Malen für ihn mehr als nur eine Beschäftigung – es war eine innere Notwendigkeit.



## Gruppenausstellung

Kunstmesse Holstenart  
Neumünster - 19.04.-20.04.2024

Jahres Kunstaussstellung der  
Wiebelsborner  
im alten Bahnhof Emmelshausen  
- 28./29.10.2023

ArtCon  
im Hunsrück - 17.09.-19.09.2023

Kunst trifft Historie  
Schloss Arenfels in Bad Hönningen -  
15./16.04.2023

Lebens-Kunstrmarkt  
Remagen - 18.06.-19.06.2022, 2018, 2017

Kunstsalon 2020 Mehrkunst e.V.  
Koblenz - 11.07.-26.07.2020

Van Gogh Art Galerie  
Madrid Spanien - 28.10.-10.11.2019

SIAF Salzburg Internationale Art Fair  
Salzburg Österreich - Juli 2019

Lange Nacht der Museen  
Koblenz - 2017, 2018, 2019

Brunenhöfe  
Koblenz - 2017, 2018

Les fenêtres qui parlent  
Lille Frankreich - 15.04. - 15.06.2018

Kunst in den Unkler Höfen  
Unkel - 02.09.-03.09.2017

Art Ahr  
Sinzig - 23.09.-12.11.2017

## Einzelausstellung

Ankerterrasse  
Koblenz  
März 2024

Ateliereröffnung und Ausstellung  
Schnellbach  
Dezember 2023

Vue sur l'intérieur - Innensichten  
Stadthaus Selters  
06.11.- 27.11.2019

Kulturtag  
Oberscheid  
16.08.-18.08.2019

Vue sur l'intérieur - Innensichten  
VVG-Boppard  
03.05.-03.07.2019

Vue sur l'intérieur - Innensichten  
ISSO Institut Koblenz  
15.02.-15.03.2019

Vue sur l'intérieur - Innensichten  
Jugendkulturzentrum JUKZ  
Lahnstein  
14.09.-15.11.2018

Galerie de l'art  
Koblenz  
2017 - 2019

# Das Kunstatelier im Hunsrück

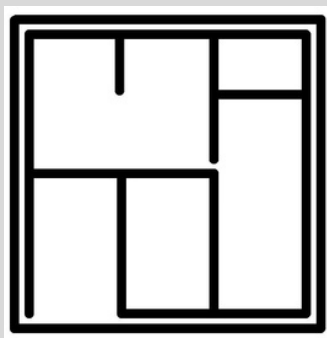
Eröffnet im Dezember 2023



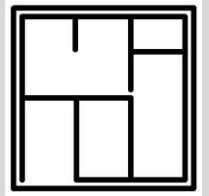
## Das Signet:

Das sind die Buchstaben des Familiennamens: MANOU in zwei Reihen.

“MA” in der ersten Reihe und “NOU” in der zweiten Reihe, deren rechte und linke Begrenzung durch eine einzige Linie verbunden sind.



# Stéphane Manou



## Werdegang

Nach seinem Studium entschied sich Stéphane Manou, nach Deutschland zu gehen. Hier fand er Anstellung bei der Firma Ebinger-Schnass Keramik, die in Zusammenarbeit mit dem berühmten Künstler Friedensreich Hundertwasser Häuser gestaltete. In diesem Umfeld entdeckte er den Zugang zur figürlichen Arbeit und zur Gestaltung in Ton. Seine Tonfiguren nahmen Form an – eine Verbindung von Mathematik und Kreativität.

Obwohl er später als Informatiker arbeitete, begleitete das Malen Stéphane Manou stets. Er besuchte Seminare an der europäischen Kunstakademie in Trier und entwickelte sich autodidaktisch weiter. Im Fokus seiner Bilder stand immer der Mensch – ein Spiegel seiner eigenen Empfindungen und Gedanken.

## Künstlerischer Ausdruck

Ein Künstler, dessen Schaffenskraft weit über die Grenzen der Malerei hinausreicht. Seine künstlerischen Aktivitäten sind vielschichtig und facettenreich. Neben der Malerei bearbeitet er Ton, erstellt Zeichnungen und Grafiken. Doch es ist nicht nur die Vielfalt der Kunstformen, die sein Werk auszeichnet – es ist die Art und Weise, wie er seine Gedanken und Gefühle in diesen verschiedenen Ebenen auslebt und dem Betrachter ermöglicht, tief in seine Welt einzutauchen.

## Widerspruch

Sein Pinselstrich ist selten geradlinig oder rechtwinklig – eine bewusste Abkehr von Konventionen.

Doch sein Signet, das genaue Gegenteil: versteckt, fast verborgen, verschachtelt. Stéphane Manou präsentiert sich auf seiner Homepage mit einem Logo, das zwar prominent platziert ist, aber eher am Rande, im Hintergrund, dezent auf seinen Bildern erscheint. Dieses Zurückgezogene, das sich am Rand Befindliche, spiegelt sich auch in seinen Werken wider.

In Anlehnung an Rilke, der sagte: „Kunst heißt, nicht zu wissen, dass die Welt schon ist, und eine neue machen“, eröffnet Stéphane Manou dem Betrachter einen tieferen Zugang zur Welt und zu sich selbst. Möge diese Reise durch seine Werke Ihnen Freude bereiten – vielleicht sogar beim Einkaufen. Ich danke Ihnen für Ihre Aufmerksamkeit.



Ich arbeite auch leidenschaftlich gerne mit Ton...